

**DRUGAČIJE UPRAVLJANJE**

POLITIČKA demencija je i inače karakteristična za odnos prema procesu privatizacije u Srbiji, pa ovih dana verovatno nikoga ne čudi što se debata o statusu i budućnosti beogradskih bioskopa, koja je inicirana okupacijom bioskopa Zvezda prošlog petka, vodi kao da su akteri, a naročito oni iz vlasti, tog dana prvi put čuli da je bilo nečeg spornog u privatizaciji Beograd filma.

Proces restrukturiranja i privatizacije *Beograd film* je od 2001. pa do prodaje 2007. godine vodila država, odnosno Agencija za privatizaciju i njeno konsultant Ces Mecon. Kupac Nikola Đivanović, o kom se danas u javnosti govorio kao o jedinom krvici za katastrofalno stanje u kom se nalaze četvrtaste bioskopa *Beograd film*, zapravo je minimalno doprinoe nijavoj propasti. Sve odluke da se *Beograd film* prodala ka nekretnina doneli su Agencija za privatizaciju i Ces Mecon: i odluku da ne dozvoli Društvenom preduzeću *Beograd film* da pre privatizacije proda jedan od svojih četvrtastih bioskopa i uloži sredstva od prodaje u unapređenje ostalih triaest; i odluku da se budući kupac obaveže na održavanje kontinuiteta delatnosti na samo dve godine (što je minimum ispod kog, koliko je nama poznato, nije prodato ni jedno preduzeće u Srbiji, a preduzeća „od posebnog značaja“ su prodavana sa obavezom održavanja delatnosti na deset i više godina), i odluku da se preduzeće prodaje metodom javne aukcije (gde ne postoji uslov da se kupac pethodno bavi delatnošću firme koju kupuje), a ne metodom javnog tendera kako je prvobitno bilo predviđeno (gde onaj uslov postoji, kao i niz drugih prednosti za preduzeće koje kroz prodaju kapitala prvenstveno traži „strateškog partnera“); i odluka da se preduzeće pre privatizacije izpisanih od radnika; i zabrana radnicima da informacije o pripremama za privatizaciju iznose u javnost. Drugim rečima, Nikola Đivanović je kupio tačno ono što mu je država prodala – ne bioskope, nego četvrtaste nekretnine na najatraktivnijim lokacijama u Beogradu, sa obavezom da dve godine trgovao svojim nekretninama, irrelevantno je da odgovor na pitanje kako je Beograd ostanao bez svojih bioskopa. Kada danas slušamo predstavnike vlasti kako oplakuju sudbinu bioskopa, okrivljuju privatnika i prizivaju nacionalizaciju, prva stvar koju ne smemo gubiti iz vida je da bi to bila DRUGA nacionalizacija imovine *Beograd film*. Prvi put je nacionalizovano kada je Zakonom o privatizaciji sva društvena imovina, pa i ona u *Beograd film*, ometa od društva i poverenja države da je raspodaje. Isthod je, kao što vidimo, katastrofalan, pa se mora postaviti pitanje zašto bi se onome ko je već jednom oteo i upropastio vrednu imovinu, ta imovine ponovo povrila na upravu. A pritom ne pokazuje ič volje da o svojim greškama uposte govori, nego se cinično prikazuje kao „spasilac“. O mogućnostima drugačije javne uprave nad bioskopima, uprave koja bi se konstituisala na članjenici da ih je prethodna javna uprava, a ne neki zl privatnik-pojedinc, doveđa do propasti, razgovaračemo u petak u okviru serije okruglih stolova *Radnici i politika*.

Dodataan problem sa diskusijom koja se zapadnula oko beogradskih bioskopa je taj što se retko čuje da *Beograd film* nije izuzetak, već tipičan primer pljačke preduzeća u privatizaciji u Srbiji, i tipičan primer državne podrške toj pljački. Na to podseća i naša dopuna zahteva za nadzor nad radom tužilaštava koju smo podneli Republičkom javnom tužiocu, sa komentarom na odgovor koji nam je o svom neradu i javashku dostavilo Više javno tužilaštvo, a koji smo objavili u prethodnim brojevima biltena. Istovremeno, bivši radnici *Trudbenika* su samo jedna od grupa koje, dok se tužilaštvo dopisuje sa policijom, istražuju u zahtevu da se spreči prodaja imovine preduzeća dok se ne okončaju postupci za utvrđivanje zloupotreba u privatizaciji. Za njih, i za hiljadu drugih, koji nisu „opšte dobro“, ne postoji nikakvo razumevanje vlasti Beograda, parlamentarnih odbora i „radnika u kulturi“.

Na skupu za izlazak iz rostvora koji planiramo za utorak 2. decembar u 14.00 časova na Trgu republike, tražaćemo za mogućnostima drugačijeg upravljanja, u kom društvene grupe komuniciraju jedne sa drugima, ne čekajući da ih vlast opet i ponovo „spasava“. Govorice predstavnici zadrugarskih inicijativa iz Užica, Niša i drugih gradova u Srbiji i stručnjaci za pitanja preduzetništva i malih i srednjih preduzeća.

Učitelj neznanica i njegovi komiteti

36 St. 2351/ 2011

## PRIVREDNI SUD U BEOGRADU PODNEŠAK STEČAJNIH POVERILACA

Sa zahtevom za obustavu prodaje imovine stečajnog dužnika do odluke Ustavnog suda

Poštovani, obraćam Vam se u vezi sa oglasom o prodaji imovine privrednog društva TRUDBENIK GRAD-NJA doo – u stečaju, iz Beograda, javnim prikupljanjem ponuda po Oglasu od 31.10.2014. godine, sa zahtevom da se predmetni oglas povuče, odnosno da se ODMAH obustavi prodaja imovine stečajnog dužnika.

Naime Vama je poznato, a prema podnesku stečajnih poverilaca od 23.03.2014. godine, da su stečajni poveroci dana 06.03.2013. godine, podneli Ustvnu žalbu radi utvrđenja nezakonitosti zaključka o listi utvrđenih i osporenenih potraživanja od 07.12.2012. godine, za koje smatramo da je skandalozno nezakonito i štetno po radnike poverioca i po poverioca uopšte, izuzimajući poverioca koji, po nama, imaju nezakonito upisane hipoteke na nepokretnostima.

Prilog: Ustvana žalba

Takođe, u predmetnom obraćanju Ustavnom sudu je navedena i opisana nezakonitost upisa hipoteke nad nepokretnostima i na taj način onemogućenje isplate radnika – poverilaca, a što je i Vama poznato, jer je i od vas traženo preispitivanje načina i zakonitosti upisa predmetnih hipoteka kao i osporavanje istih.

Kako smatramo da je prilikom samog uspostavljanja hipotekarnog odnosa bilo malverzacija i vršenja samoorganizovanju za mala i srednja preduzeća i restituiciji društvene svojine, održaćemo skup 2. decembra u 14:00 na Trgu republike. Ukoliko imate predloge koji bi mogli da doprinesu kvalitetu skupa možete nas kontaktirati na telefon 011/406-4051, ili na e-mail info@uciteljneznanica.org

U Beogradu,  
13.11.2014. godine  
Vladimir Novaković

# za samoobrazovanje **Ritzen** uciteljneznanica.org



Imenovati TO ratom

Utorak 2. decembar 2014. godine u 14:00 h

Učitelj neznanica i njegovi komiteti, Udrženje radnika i prijatelja Trudbenika, Udrženje za zaštitu ljudskih prava radnika URANAK, Udrženje akcionara i bivših radnika Srboleka i Udrženje građana Ravnopravnost pozivaju vas na



## SKUP ZA IZLAZAK IZ ROPSTVA

### Uslovi ropstva

Današnje privatne banke su okrenute isključivo maksimalizaciji profita. Propisi koji regulišu osnivanje i rad banaka u Srbiji ne dozvoljavaju bilo kakvu alternativu postojećem sistemu, jer političko-ekonomski vlasti žele da zadriže maksimalnu kontrolu nad finansijskim tržistem i privredom. Štedno-kreditne zadruge iz vremena SFRJ su uništene i ta forma finansiranja je zabranjena, mikro-kreditne institucije su zabranjene, poreski zakoni su krojeni tako da mala i srednja preduzeća ako bi ih u potpunosti poštovala ni teoretski ne bi mogla da opstanu, radnicima su oteta prava u njihovim preduzećima, i kao radnicima, i kao vlasnicima, i kao samoupravljačima, i kao malim akcionarima.

### Rešenje

Zakon o zadružarstvu

Zakon o nezavisnim finansijskim institucijama okrenutim ka društву:

- Štedno-kreditne zadruge
- Etičke banke
- Mikrokreditne institucije

Zakon o stečaju koji omogućava radničko upravljanje u reorganizaciji preduzeća

Poreski podsticaj za mala i srednja preduzeća

Restitucija društvene svojine

Učitelj neznanica i njegovi komiteti, Udrženje radnika i prijatelja Trudbenika, UG Ravnopravnost, Udrženje za zaštitu ljudskih prava radnika Uranak i Udrženje akcionara i bivših radnika Srboleka su tokom poslednjih nekoliko godina pokrenuli i razvili inicijativu za formulaciju i promociju zakonskog okvira koji bi omogućio dostoјanstvo pojedinačnog i zajedničkog života.

Želeći da informišemo javnost o predlogu za novi zakonski okvir i o postojećim iskustvima različitih grupa u zadružarstvu, radničkom samoorganizovanju za mala i srednja preduzeća i restituiciji društvene svojine, održaćemo skup 2. decembra u 14:00 na Trgu republike.

Ukoliko imate predloge koji bi mogli da doprinesu kvalitetu skupa možete nas kontaktirati na telefon 011/406-4051, ili na e-mail info@uciteljneznanica.org

donator:



FONDACIJA ZA OTVORENO DRUŠTVO • OPEN SOCIETY FOUNDATION

partneri:



Učitelj  
neznanica  
i njegov  
komitet



Imenovati  
TO  
ratom



Savez za  
radničko  
društvo

Izdavač:  
Učitelj neznanica i njegov komiteti

Urednik:  
Ivan Zlatić

Dizajn i prelom:  
Matija Medenica

REPUBLIČKO JAVNO TUŽILAŠTVO U BEOGRADU  
Nemanjina, 22-26, Beograd  
Republičkom javnom tužiocu, gospodi Zagorki Dolovac

DOPUNA DOPISA SA ZAHTEVOM ZA KONTROLU RADA OSNOVNIH I VIŠIH TUŽILAŠTAVA  
koji je podnet 07.07.2014. godine

Poštovana gospodo Dolovac, obratili smo Vam se kao bivši radnici više privrednih društava, nekadašnji privrednih gigantata koje smo u dopisu od 07.07.2014. godine, taksativno naveli.

U sljedeću do ovaj dopis nije došao do Vas, sadržinu istog ćemo ponoviti i sada, uz veoma značajne dopune.

Tada smo naveli:

Kao što Vam je poznato, u većini slučajeva, ti privredni giganti su na dobro poznati način oplaćani, a najviše na štetu radnika i same države.

Mi, kao radnici, smo u desetinama slučajeva podnosi, blagovremeno, krivične prijave, protiv izvršilaca krivičnih dela vezanih sa privrednim društva u kojima smo radili, sa kompletno dostavljenim dokazima o našim tvrdnjama, ali, na žalost, niti jedan od tih slučajeva nije procesuiran. O istima se nadležna tužilaštva čak nisu ni izjasnili.

Svi postupci koji su pokrenuti stoe, a smatramo da to ne može biti slučajnost, i zato se obraćamo Vama sa ovim zahtevom i napomenom da ćemo se sa sličnim zahtevom i napomenom obratiti i Ministarstvu pravde, prenjeru i predsedniku Republike Srbije.

Ktr 2375/08–Više javno tužilaštvo, Ktr. 969/13–Više javno tužilaštvo, Ktr. 4651/13; Kt. 969/13 – Više javno tužilaštvo, Ktr. 855/13 – Tužilaštvo za organizovani kriminal, K. 3656/12 – Drugi osnovni sud u Beogradu u kojima je oštećeno privredno društvo Vizahem, potom Ktr. 1491/09, Ktr. 2630/09, Ktr. 10118/201 – Prvo osnovno javno tužilaštvo i Kt. 1044/2010 – Više javno tužilaštvo, sve vezano za privredno društvo Srbolek, Ktr. 1565/13 – Više javno tužilaštvo i Ktr. 8292/13 – Prvo osnovno javno tužilaštvo vezano za privredno društvo Precizna Mekhanika, Ktr 1709/09, Ktr 7062-11, Ktr 7329/11 – Prvo osnovno javno tužilaštvo vezano za Trudbenik Gradnju, su samo neki od predmeta u kojima se ništa ne preduzima, kao što vidite od strane različitih postupajućih tužilaštava, a po prijavama podnetim mahom od strane bivših radnika pomenutih društava.

Predmeti stoje po više od 4-5 godina, a da se postupak ne pomera, uz opšte poznate činjenice o nasilnom osiromašenju privrednih giganta i načinima na koji je to izvršeno, a sa posledicom tragičnih sudbina radnika i njihovih porodica.

Stoga upućujemo Vam apel da izvršite kontrolu rada postupajućih tužilaca u navedenim predmetima, ali i svim drugim predmetima sa sličnom tematikom, te da kao Republički javni tužilac zauzmete jasan stav i pokažete odlučnost da se ovi predmeti reše na najefikasniji mogući način, jer vi sami svojom funkcijom utičete na život pojedinaca, te Vas molimo da to činite na najbolji mogući način i da ne dozvolite da se pasivnost, nerad ili neke druge osobine i pobude nadu ispred profesionalnosti i pravde.

### Serija okruglih stolova

## RADNICI I POLITIKA XII sesija

Petak 28. novembar 2014. godine u 18:00 h

Učitelj neznanica i njegov komiteti

Resavska 21, stan br. 5, Beograd

Učitelj neznanica i njegov komiteti vas poziva na četvrti u seriji okruglih stolova *Radnici i politika*, na temu:

### DA LI JE I KAKO MOGUĆA BOLJA JAVNA UPRAVA?

Prošlo nedeljna okupacija bioskopa Zvezda i inicijativa okupatora za njegovo oživljavanje, naišli su na nepodeljenu podršku javnosti. Najpre su ih podržali bivši radnici „Beograd filma“, koji su sa istom agendum bezuspšno štrajkovali u zimu 2006/07 godine. Usledila je podrška sa raznih krajeva filmskog sveta, koji je 2006/07 godine jednouđno ignorisao radnički štrajk protiv privatizacije bioskopa. A onda je i vlast, i beogradska i republička, izrazila želju da se nekoliko bivših bioskopa „Beograd filma“ nacionalizuje. Bioskopi „Beograd filma“ nisu propali zbog elementarne nepogode, a samo delimično je za njihovo današnje stanje odgovorna biznismena koja ih je kupio. Bioskopi „Beograd filma“ su pre svega propali su zbog neodgovornog i korumpiranog postupanja države u procesu privatizacije, te zbog kratkovidnosti struke da prepozna čak i sopstveni interes. Današnja država i njena administracija se ni mala ne razlikuju od države koja je restrukturirala i prodala „Beograd filma“ – podjednako je neodgovorna i korumpirana, zasnovana na bespogovornim autoritetima političkih partija i struke. Ako zaista dode do nacionalizacije i ponovnog pokretanja bioskopa, da li je moguće nad njima uspostaviti drugačiju javnu upravu, koja bi bila više okrenuta i odgovorna društву?